

## DAFTAR ISI

Tanda Persetujuan Sidang Laporan Kuliah Kerja Praktik.....	ii
Tanda Pengesahan Sidang Laporan Kuliah Kerja Praktik.....	iii
Abstrak.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Daftar isi .....	vii

### BAB I: PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Topik Laporan.....	3
1.3. Tujuan Kuliah Kerja Praktik.....	3
1.4. Manfaat Kuliah Kerja Praktik.....	3
1.4.1. Secara Teoris.....	4
1.4.2. Secara Praktis.....	4
1.5. Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik.....	4
1.6. Sistematik Penulisan.....	4

### BAB II: TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Landasan Konseptual.....	6
2.1.1. Media Televisi.....	6
2.1.1.1. Pengertian Televisi.....	6
2.1.1.2. Karakter Televisi.....	7
2.1.1.3. Fungsi Televisi.....	8
2.1.1.4. Kekuatan dan Kelemahan Televisi.....	9
2.1.1.5. Jenis Program Televisi.....	10
2.1.1.6. Magazine.....	16
2.1.1.7. Tahapan Produksi Televisi.....	19
2.1.1.8. Tim Produksi Televisi.....	20

2.1.2. Floor Director.....	21
2.1.2.1. Pengertian.....	21
2.1.2.2. Peran Floor Director.....	21
2.1.2.3. Jenis Floor Director.....	22
2.1.2.4. <i>Hand Signals</i> .....	22
2.2. Landasan Teoritis.....	23
2.2.1. Poin-Poin Teori Komunikator.....	24

### BAB III: GAMBARAN PERUSAHAAN

3.1. Sejarah Perusahaan.....	25
3.1.1. Sejarah MNC.....	25
3.1.2. Sejarah MNC Channels.....	26
3.1.3. Sejarah MNC Sports.....	26
3.1.4. Visi dan Misi MNC.....	27
3.1.5. Logo.....	27
3.2. Gambaran dan Ruang Lingkup Pekerjaan MNC Channels.....	27
3.2.1. Program Olahraga di MNC Channels.....	28
3.2.2. Program MNC Channels.....	28
3.3. Gambaran Unit Kerja Tempat Kuliah Kerja Praktik.....	29
3.4. Struktur Perusahaan.....	30
3.4.1. Struktur PT Media Nusantara Citra Tbk.....	30
3.4.2. Struktur Organisasi PT Media Nusantara Citra Tbk.....	31
3.5. Pelaksanaan Kegiatan Kuliah Kerja Praktik Sesuai Perusahaan....	32

### BAB IV:

4.1. Gambaran Selama Kuliah Kerja Praktik.....	33
4.2. Pembahasan Pelaksanaan KKP Antara Teori dan Praktik.....	36

BAB V	
5.1. Kesimpulan.....	41
5.2. Saran.....	43
Daftar Pustaka.....	42
Lampiran.....	42